

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«средняя образовательная школа №19» г. Белгорода им. В.Казанцева

<p>«Согласовано»</p> <p>Руководитель МО</p> <p><u>О.В. Дурнева</u> О.В. Дурнева</p> <p>Протокол №8</p> <p>от «<u>25</u>» <u>06</u> 2019г.</p>	<p>«Согласовано»</p> <p>Заместитель директора</p> <p>МБОУ СОШ №19 г.</p> <p>Белгорода им.</p> <p>В.Казанцева</p> <p><u>Е.Я. Дудкевич</u> Е.Я. Дудкевич</p> <p>«<u>30</u>» <u>08</u> 2019г.</p>	<p>«Утверждаю»</p> <p>Директор МБОУ СОШ</p> <p>№19 г. Белгорода</p> <p>им. В.Казанцева</p> <p><u>С.И. Нестеренко</u> С.И. Нестеренко</p> <p>Приказ № <u>389</u></p> <p>от «<u>30</u>» <u>08</u> 2019г.</p>
---	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Гусевой Валентины Семеновны
учителя Православной культуры
по предмету «Православная культура»
10-11 классы

2019г

Пояснительная записка

Данная рабочая программа по православной культуре разработана для обучения в 10-11 классах МБОУСОШ №19 города Белгорода им. В.Казанцева на основе «Примерного содержания образования по учебному предмету «Православная культура» Министерства образования РФ. Программы учебного предмета «Православная культура» для средних общеобразовательных школ, гимназий и лицеев / В.Д. Скоробогатов, Т.В. Рыжова, О.Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006.

Основной **целью** изучения материалов УМК «Православная культура 10-11 классы» - является формирование устойчивой нравственной позиции учащихся, воспитание духовной зрелости для правильного понимания ими жизни современного общества, готовности молодых людей к построению дружеских, семейных и других взаимоотношений на основе сформированных при изучении курса «Православная культура» нравственных позиций.

В процессе изучения предмета «Православная культура» в 10-11 классах реализуются следующие **задачи**:

- изучение православной культуры и религий мира;
- ознакомление с православным образом жизни;
- изучение художественной культуры православия;
- ознакомление с православной картиной мира;
- ознакомление с православием – традиционной религией русского народа;
- изучение истории православной религии и культуры;
- ознакомление с нравственной культурой православия;
- изучение письменной культурой православия (православной письменностью).

Содержание программы направлено на освоение учащимися знаний, умений и навыков на базовом уровне. Программа включает все темы, предусмотренные региональным компонентом образовательного стандарта основного общего образования по православной культуре и авторской программой учебного курса.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекса для средней школы. В состав УМК входит:

- Экспериментальное учебное пособие « Православная культура 10-11 классы» В.Д. Скоробогатов, Т.В. Рыжова, О.Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006 .
Мультимедийное приложение к экспериментальному учебному пособию «Православная культура 10-11 классы».

-Руководство по поурочному планированию материала при организации изучения предмета.

-Методические рекомендации по организации личностно-ориентированного обучения на основе применения информационных технологий учебно-методических комплексов для средней школы

-Мультимедийное приложение к руководству по поурочному планированию.

-Мультимедийное приложение к методическим рекомендациям.

В 10 классе программа рассчитана на 34 часа учебного времени (1 час в неделю), в т.ч. количество часов для проведения контрольных работ 2 часа, защита рефератов 3 час, экскурсий 1 час, зачетный урок 1 час. В 11классе программа рассчитана на 34 часа учебного времени (1 час в неделю), количество часов для проведения контрольных работ 1 час, защита рефератов 1 час, экскурсий 1 час, зачетный урок 1 час. Объем часов

учебной нагрузки, отведенных на освоение рабочей программы определен учебным планом образовательного учреждения, познавательных интересов учащихся и соответствует Базисному учебному (образовательному) плану общеобразовательных учреждений Российской Федерации, утвержденному приказом Минобрнауки РФ № 1312 от 09.03.2004.

Преобладающей формой текущего контроля выступает письменный (тестовые, самостоятельные и контрольные работы) и устный опрос (собеседование).

Требования к уровню подготовки учащихся

Примерное содержание изучаемых знаний по учебному предмету “Православная культура” подразделяется на восемь содержательных линий. Совокупность содержательных линий и их состав (элементы содержания) адекватно отражает строение объекта изучения и его состав.

- 1) Православная христианская картина мира.
- 2) История православной религии и культуры.
- 3) Православная культура и религии мира.
- 4) Письменная культура Православия (православная словесность).
- 5) Православный образ жизни.
- 6) Нравственная культура Православия.
- 7) Художественная культура Православия.
- 8) Православие - традиционная религия русского народа.
- 9) Региональный (национально-региональный) компонент образования.

В результате изучения православной культуры выпускник старшей (полной средней) школы должен:

Продemonстрировать освоение состава всех содержательных линий на уровне, обусловленном возрастными возможностями учащегося старшего возраста и с опорой на знания по другим учебным дисциплинам, полученные в старшей школе.

Требования к освоению содержания образования по модульным учебным курсам, преподаваемым в старшей школе, настоящим Примерным содержанием не регламентируются. В общем виде, в случае изучения православной культуры в старшей школе в виде интегрированного повторительного курса, они предполагают освоение учащимися на более высоком уровне (объяснения) тех элементов содержания, освоение которых в основной школе требуется на уровне репродуктивного воспроизведения (описания, характеристики). Требования к освоению содержания в расширенных модульных учебных курсах в старшей школе зависят от направленности (профиля) образовательной программы, типа образовательного учреждения (гимназия, лицей, школа с этнокультурным компонентом образования, учреждение начального или среднего профессионального образования различной направленности и др.) и, в общем виде, ориентируются на уровень православной конфессиональной части государственного образовательного стандарта профессионального высшего образования по специальности “Теология”.

По содержательной линии **“Православная христианская картина мира”**:

Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). Православная христианская картина мира. Единобожие, Бог-Троица. Дух, духовность, духовная жизнь. Ангелы и падшие духи. Творение человека, его духовная сопричастность Богу и вещественная природа. Откровение. Символ Веры. Апологетика. Церковь Божия (народ Божий). Христианская Церковь, Глава Церкви. Единственность и единство, соборность и апостольская преемственность Христианской Церкви. Православная антропология. Семья, род, народ в православной культуре. Православная культура о природе мужчины и женщины, их взаимоотношениях. Благодать. Боговоплощение,

Богочеловек Иисус Христос, Искупление. Обожение человеческой природы; Спасение. “Тысячелетнее Царство Христа”; хилиазм. Посмертная жизнь человека и будущее человечества в православной культуре. Всеобщее Воскресение и Страшный Суд. Представления о “конце света” в различных религиях и сектах. Особенности апокалипсических представлений деструктивных религиозных сект. Православное учение о государстве. Светское государство, светская школа. Государственная религия, церковь. Теократическое государство. Атеистическое государство. Православное христианское отношение к природе, жизни, растительному и животному миру на Земле. Основы Социальной Концепции Русской Православной Церкви.

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия). Мировоззрения религиозные и нерелигиозные, вера религиозная и нерелигиозная. Суеверия в прошлом и в современности. Религия и наука. Религия и философия. Религиозный культ и культура. Канон в православной культуре. Бог и Творение, мир сверхъестественный и естественный, духовный и материальный. Догмат и канон в православной культуре. Православие, инославие, иновение. Ересь, раскол, секта. Сопоставление понимания человека в Христианской Церкви с антропологическими представлениями в других религиях и нерелигиозных учениях.

Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры). Мировоззрение (картина мира) личности, общества. Культура как совокупность духовных и практических способов и результатов человеческой деятельности. Духовно-мировоззренческие основы культуры. Религия как мировоззрение, религиозный культ, сфера культуры и жизни общества. Откровение. Догмат, догматика. Православная христианская культура. Духовная, душевная и телесная сущность человека. Православное христианское понимание единства человеческого рода. Духовная сущность греха и его последствия для телесной, душевной и духовной жизни человека, жизни общества. Православное понимание смысла жизни человека, истории человечества. Симфония государства и Церкви. Атеизм. Теократия.

По содержательной линии **“История православной религии и культуры”**:

Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). Священное Предание. Прародители человечества. Грехопадение Прародителей. Традиция моногамной патриархальной семьи. Происхождение религии. Сиф, допотопные патриархи, религия в эпоху до избрания Авраама. Всемирный потоп, Праведный Ной и его сыновья. Вавилонское столпотворение и разделение народов. Избрание Авраама. Ветхозаветная Церковь (Древний Израиль). Географические условия и памятные места Святой земли (Палестины, Ханаанской земли, Обетованной земли), библейская археология. Основные события Ветхозаветной истории и их отражение в православной культуре, истории Христианской Церкви. Евангельская история. Погребальная плащаница Иисуса Христа (Туринская плащаница). Икона Спаса Нерукотворного. Основание Христианской Церкви, возникновение православной культуры. Миссионерские путешествия Апостолов Христа, первые Поместные Церкви. Жизнь первых христиан. Формирование православной богослужебной культуры. Гонения на христиан от иудеев и язычников. Установление христианской государственности в Римской Империи. Формирование канонической системы устройства и управления в Христианской Церкви. Православная культура Ромейской Империи (Византии). Вселенские Соборы Церкви. Отделение монофизитских церквей. Православное просвещение славян. Крещение Руси. Образование папства (латинства) как особой религии и организации. Перемещение центра христианской цивилизации и культуры в Россию. Православные Поместные Церкви в мусульманских государствах. Православная христианская религия и культура в современном мире. Современные Православные Поместные Церкви. Состояние и правовое положение христианских святынь на Святой земле.

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия). Авель и Каин. Скиния Завета, Иерусалимский храм в Древнем Израиле, их сравнение с православным храмом. Летоисчисления от Сотворения Мира и от Рождества Христова. Вселенская Церковь Христа и Поместные Православные Церкви (патриархаты, митрополии, епископии).

Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры). Ветхий Завет о Мессии-Спасителе. Евангелие - Благая Весть. Апологеты. Процессы глобализации культуры и Христианская Церковь, проблема сохранения духовной и культурной самобытности в современном мире.

По содержательной линии **“Православная культура и религии мира”**:

Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). Религиозная культура в Древности. Многобожие. Язычество. Язычество древних славян. Ханаанская религия и культура. “Мировые религии”. Государство Ватикан. Движения Реформации и Возрождения в Западной Европе. Экуменическое движение. Всемирный совет церквей. Представления о “конце света” в различных религиях и сектах.

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия). Мифология и адамическое предание. Особенности культуры буддизма в сравнении с христианской культурой. Особенности культуры иудаизма в сравнении с православной христианской культурой. Гностицизм и Православие. Оккультизм и Православие. Особенности культуры мусульманства в сравнении с православной христианской культурой. Особенности культуры римского католицизма в сравнении с православной христианской культурой. Особенности культуры протестантизма в сравнении с православной христианской культурой. Новые религиозные движения и культы и Православие. Деструктивные религиозные секты и Православие. Квазирелигиозные движения и культы и Православие. Отличия богослужебной культуры Православия от богослужения в других религиозных традициях. Отличия монашества в православной культуре от монашества в других религиозных традициях. Отличия поста в православной культуре от поста в других религиозных традициях.

Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры). Авраамический религиозный комплекс. Папоцезаризм. Клерикализм. Прозелитизм. Религиозный экстремизм. Экуменизм. Межрелигиозный диалог, его возможности и ограничения. Неоязычество в христианском мире. Особенности апокалипсических представлений деструктивных религиозных сект.

По содержательной линии **“Письменная культура Православия (православная словесность)”**:

Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). Библия. Канон Священного Писания, апокрифы. Основные исторические редакции книг Ветхого Завета - Септуагинта, Пешито, Вульгата, Масоретский текст, его недостатки. Составление церковно-славянской азбуки Св. Кириллом и Мефодием. Особенности церковно-славянского языка, численные обозначения. Пятикнижие; книги Бытие, Исход, Второзаконие. Исторические книги Ветхого Завета; книги Судей, Царств, Руфи, Неемии и Ездры. Наблюдательные книги Ветхого Завета; Псалтирь Давида, Притчи Соломона, книги Иова, Екклесиаста. Пророческие книги Ветхого Завета; книги пророков Иеремии, Даниила, Амоса. Пророчества о Мессии в Ветхом Завете. Книги Нового Завета. Новозаветная текстология - основные тексты, переводы, языки, канонические книги и апокрифы. Находки древних библейских списков, их научные исследования. Нагорная проповедь. Евангельские притчи. Книга Деяния Апостолов. Соборные послания Апостолов. Книга Откровение (Апокалипсис). Сюжеты и образы Библии в русской и мировой культуре: литературе, искусстве, нравах и обычаях народов мира. Православная литература. Книга Правил. Богослужебные книги. Канон епископа Андрея Критского.

Книги для церковного пения. Православная литература исторического и назидательного характера. Житийная литература. Житие Апостола Андрея Первозванного. Жития Императора Константина и Императрицы Елены. Житие Преподобного Антония Великого. Жития Русских Святых; Жития Св. княгини Ольги, князя Владимира, Феодосия Печерского, Андрея Рублёва, Александра Невского, Сергия Радонежского, Дмитрия Донского, Епифания Премудрого, патриарха Гермогена, Серафима Саровского. Писания Святых отцов Церкви. Шестоднев Василия Великого. Сборник Добротолюбие. Русская православная литература. Слово о Законе и Благодати митрополита Иллариона. Поучение Владимира Мономаха. Сказание о Борисе и Глебе. Русские летописи и летописцы, Нестор летописец. Повесть временных лет. Книга Домострой. Письменная культура русских монастырей; Оптиной пустыни, Глинской пустыни. Литературные описания паломнических путешествий. Православная поэзия. Проповедь в православной культуре. Современная православная литература.

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия). Священное Писание и Священное Предание в православной культуре. Ветхий Завет и Новый Завет. Церковно-славянский текст Библии и современный русский перевод. Типы книг Ветхого Завета. Четвероевангелие, особенности Евангелий, история их создания и авторы. Виды смысла в текстах Священного Писания: прямой, переносный, духовный. Православие и русская художественная литература.

Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры). Канонические нормы переводов Священного Писания на другие языки. Церковно-славянский богослужебный язык как святыня Русской Православной Церкви и величайшая ценность русской культуры. Библейские тексты в богослужебной культуре Церкви. Общечеловеческое значение Библии. Связь Библии со священными текстами и культурой других религиозных традиций. Искажения смысла и содержания библейских текстов в литературе деструктивных религиозных сект. Агиография.

По содержательной линии **“Православный образ жизни”**:

Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). Православный календарь, Церковное новолетие. Православные христианские праздники (Пасха Христова, двунадесятые и великие праздники, память Святых), история и традиции их празднования в Церкви и семье. Пасхальный праздничный цикл, православная Пасхалия. Православные посты. Святые Христианской Церкви, их почитание в православной культуре. Христианские имена, Святые покровители, празднование именин в Церкви и семье. Крестные отец и мать, их взаимоотношения с крестными детьми и их родителями. Правила устройства православного дома. Православная культура общения: приветствия и прощания, просьба, благодарность, поведение в гостях, на собраниях, трапезах. Молитвенная культура Православия. Молебны. Православный молитвослов. Молитвенная культура православной семьи. Крестное Знамение. Православная община, органы самоуправления общины. Административная и священная иерархии в Христианской Церкви; миряне, дьяконы, священники, епископы. Выражение почтения священному сану. Богослужебная культура Православия. Православный храм как место общего богослужения, его общий вид, устройство, освящение. Правила участия в храмовых богослужениях. Порядок богослужений: суточный, недельный и годовой круг. Богослужебные предметы в Алтаре. Церковное пение и колокольный звон на богослужении, церковные хоры. Литургия, ее происхождение и центральное значение в православной богослужебной культуре. Богослужение Всенощного бдения. Происхождение, история и современное состояние православного монашества. Русское монашество. Общежительное монашество, монастырь, виды монашеских послушаний. Современные монастыри и старцы. Паломничество, трудничество. Освящение христианского дома и всякого дела в православной культуре. Крестные ходы.

Православная культура почитания Святых икон. Знаменитые Богородичные иконы, их история и традиции почитания. Православная культура погребения усопших, поминовения их в Церкви и семье, ухода за могилами предков. Православная культура поминовения воинов - защитников Отечества.

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия). Переходящие и непереходящие праздники. Отличия православного поста от диеты и вегетарианства. Отличие именин от дней рождения. Виды молитв, молитва личная и общественная. Священнослужители, церковнослужители, прихожане на богослужении. Особенности православного богослужения в праздники, во время постов. Особенности богослужебной культуры в монастырях, различных областях Руси, Православных Поместных Церквях.

Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры). Православный образ жизни (уклад жизни). Смысл праздника в православной культуре. Духовно-нравственный смысл поста в православной культуре. Крещение как условие благодатной духовной жизни. Православная семья как “малая Церковь”. Молитва, ее происхождение и значение в мировой культуре. Церковный народ как высший носитель Истины в Христианской Церкви. Таинства Христианской Церкви. Значение монашества и монастырей в развитии православной культуры. Православные обряды. Чудотворные иконы, мироточивые иконы.

По содержательной линии **“Нравственная культура Православия”**:

Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). Православная этика. Система нравственных норм, заповеди. Последствия греховных поступков в жизни человека, семьи, общества, народа. Ложь и насилие как главные проявления греховности человека. Греховные дела, помыслы, привычки, страсти, пороки, необходимость борьбы с ними. Страсть, стадии её развития. Православная нравственная культура. Совесть, Любовь, Благо, Истина, Красота, Добро в православной культуре. Христианские добродетели. Заповеди Ветхого Завета. Десятисловие (Моисеев закон). Первая часть Десятисловия - заповеди отношения человека к Богу. Нравственные нормы почитания родителей, предков. Нравственная культура православной семьи. Запрещение блуда, нравственная ответственность мужчины и женщины в половых отношениях. Духовно-нравственные и психосоматические последствия половой распущенности. Запрещение воровства, желания имущества других людей. Запрещение ложного свидетельства. Иисус Христос как нравственный идеал. Заповеди Блаженства, Нагорная проповедь. Христианское воинство. Благотворительность, милостыня. Поддержка человека в его борьбе с личной греховностью со стороны ближних и Церкви. Старчество в православной культуре, старцы. Христианская аскетика, виды аскетического подвига. Православная культура отношения к нецерковному обществу. Православная нравственная культура деятельности в различных сферах жизни общества - политике, экономике, науке, художественном творчестве, социальных отношениях. Православная нравственная культура в медицине, проблемы биоэтики. Православная экологическая культура.

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия). Ветхий Завет в нравственном отношении к Новому Завету; Закон и Благодать. Особенности нравственной культуры воина-христианина. Соотношение личных усилий, помощи ближних и Церкви в нравственном очищении. Сравнение аскетической практики в православной культуре и в других религиозных традициях. Нравственная культура православного христианства в сопоставлении с нравственными системами других религий и нерелигиозными системами нравственных норм. Православный и философский гуманизм.

Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры). Духовно-мировоззренческие основы морали. Православное понимание свободы воли. Грех как беззаконие, нарушение заповедей. Духовно-нравственное попечительство

старших над младшими в православной культуре. Заповедь “не убий”. Необходимость противления злу силой. Добродетель целомудрия, ее значение для духовной жизни и здоровья юноши и девушки. Духовно-нравственные причины непослушания детей. Сверхъестественность христианских нравственных требований, понятие нравственного подвига. Православная культура отношения к ближнему, жертва за ближнего в личной жизни, семье, обществе. Единство веры и дел как необходимое условие исправления жизни. Православная христианская культура отношения к болезни и смерти. Достижимость православного нравственного идеала, его свидетельство в святости. Пост и молитва как средства борьбы с грехом. Духовный совет, духовничество, духовное руководство в нравственной культуре Православия. Необходимость духовного руководства в аскетической практике. Православная нравственная культура общественной и государственной деятельности. Православные нравственные основы правосознания и правовой культуры личности и общества. Православные нравственные основы любви к Родине, патриотизма и гражданственности.

По содержательной линии **“Художественная культура Православия”**:

Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия). Содержательные, формальные и смысловые особенности православной художественной культуры. Православная эстетика. Формирование и развитие православной художественной культуры. Выдающиеся произведения православной художественной культуры в России и мире. Православная храмовая архитектура, канонические нормы храмостроительства. Художественное убранство православного храма. Православное зодчество Киевской Руси. Православное зодчество Владимиро-Суздальской Руси, Южной Руси, Новгорода. Православное зодчество на Руси в период образования единого государства. Московский Кремль, Соборная площадь. Русская православная архитектура конца XV-XVI вв. Русская православная архитектура XVII-XVIII вв. Деревянное церковное зодчество на Русском Севере. Ярославское храмовое зодчество. Стиль московского (нарышкинского) барокко в храмовом зодчестве. Храмовое зодчество Санкт-Петербурга. Русская православная архитектура XX в. Утраты художественного достояния православной культуры в XX в. Восстановление православных храмов с 1991 г., строительство новых храмов. Воссоздание храма Христа Спасителя в Москве. Православная икона. Хоругвь. Богородичные иконы. Иконопись в Римейской Империи (Византии). Иконопись на Руси, творческое осмысление византийских традиций. Древнерусская иконография XI-XIII вв. Иконография Владимиро-Суздальской Руси. Русская иконография XIV-XVI вв. (новгородская, псковская, московская школы). Выдающиеся русские иконописцы. Православная иконография XVII-XIX вв. Фреска в Римейской Империи (Византии). Древнерусская фреска, фрески в средневековой Руси. Использование мозаики в православной художественной культуре. Музыкальная культура церковного пения, гласы, распевы. Древнерусское церковное пение, знаменный распев. Авторские произведения православной музыкальной культуры. Придворная певческая капелла. Постовые песни, духовные стихи, канты. Современная культура церковного пения. Храмовые колокола, их изготовление. Культура оформления православной книги. Рукописные православные книги. Первые печатные русские православные книги - Апостол, Часослов, Четьи-Минеи. Православное декоративно-прикладное искусство. Современная православная художественная культура. Художественно-промышленное производство в Русской Православной Церкви.

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия). Особенности храмовой архитектуры в Римейской Империи (Византии), других православных странах, в России. Новоиерусалимский монастырь как подобие Святой земли. Ампи́р, классицизм и русско-византийский стили в русской православной архитектуре XIX в. Иконографические типы

Богородичных икон. Традиционный и живописный стили в православной иконографии, их особенности.

Объяснять (раскрывать сущность явлений и понятий, используя примеры).
Православное христианское понимание художественного творчества и его задач. Канон в православной художественной культуре. Духовная традиция благочестия в православной художественной культуре. Канонические нормы иконографии. Богословское осмысление иконы. Православная культура в творчестве русских художников. Православные традиции в художественной культуре народов России, в культуре народов других православных стран. Возрождение церковных традиций в современной православной художественной культуре.

По содержательной линии **“Православие - традиционная религия русского народа”**:

Называть, характеризовать (знать термины, перечислять, указывать, раскрывать содержание, описывать лица, предметы, события, явления, понятия).
Предание об избрании Веры. История формирования и развития православной культуры в России, византийское и другие влияния. Православие в традиционной русской культуре - в быту, социальных отношениях, правовой и политической культуре, хозяйстве, художественной культуре. Собор Российских Святых. Православная культура Киевской Руси. Православная культура и Церковь в период ордынского нашествия и борьбы за национальную независимость. Образование Русской Поместной Церкви, Русское Патриаршество. Православный христианский уклад жизни общества в Московском Царстве. Русский Домострой. Симфония государственно-общественного строя Московской Руси. Русская Православная Церковь в Смутное время и в период восстановления Русского государства в XVII в. Православие на юго-западе Руси. Латинский прозелитизм на Руси, униатство. Раскол 1666 г., его причины и последствия. Единоверческие общины. Реформа отношений Церкви и государства при Петре I, её протестантский характер. Церковь и государство в имперский период. Миссионерская деятельность Русской Православной Церкви в России и за рубежом. Церковно-приходское образование. Православная культура сословий русского общества, областей России в XVIII-XIX вв. Православная культура казачества. Православная культура России в начале XX в., процессы секуляризации в обществе. Русская религиозно-философская мысль, её место в русской православной культуре. Церковь и православная культура во время революции 1917 г. и гражданской войны. Восстановление патриаршества в Русской Поместной Церкви в начале XX в. Новомученики и исповедники Российские, Царская семья. Церковь в атеистическом государстве, православная культура в советский период. Отделение государства и школы от Церкви. Изъятия церковного имущества, гонения на веру и массовые репрессии верующих. Проблема выработки отношений с новой властью, сохранения централизованного управления в Церкви и разделения, возникшие от различных взглядов на этот предмет. Русская Православная Церковь во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг., восстановление централизованного управления. Церковное возрождение после Великой Отечественной войны и новые гонения на Церковь. Празднование 1000-летия Крещения Руси. Политическое разделение русского православного народа и канонической территории Московского Патриархата в 1991 г. Положение русского православного народа и состояние православной культуры в странах бывшего СССР, церковные расколы в Украине. Современная деятельность Русской Православной Церкви на канонической территории Московского Патриархата и за её пределами. Патриарх Московский и всея Руси, Священный Синод, Синодальные отделы. Епархии Русской Православной Церкви, экзархаты, автокефальные Церкви. Русская Православная Церковь в Российской Федерации с 1991 г. по настоящее время. Законодательство Российской Федерации о религии и Церкви. Отношения Русской Православной Церкви с традиционными религиозными конфессиями народов России. Возрождение православной культуры в современной России. Православное образование.

Русская Православная Церковь и Армия. Традиции Православия в современной русской культуре. Церковное и гражданское празднование Рождества Христова, “Дней Славянской письменности и культуры”, Дня Победы.

Сопоставлять (сравнивать лица, предметы, события, явления, понятия, выделяя их соотношения, общее и существенные различия).

Календарно-тематическое планирование

10 класс

№ п/ п	Наименование раздела и тем	Часы учебног о времени	Примечание	Плановые сроки прохождения			
				10	по плану	факти чески	приме чание
1	Вводный урок. Содержание УМК. Цели и задачи курса. Истоки и своеобразие православной культуры	1					
2	Понятие святости в русской православной культуре. Жизнь и подвиги святителя Иоасафа	1					
3	Белгород православный	1					
	Святость земли русской						
4	Древнерусская литература об установлении духовных устоев на Руси	1					
5	Православные праздники	1					
6	Православные праздники	1					
7	Русские святые	1					
8	Русские святые	1					
9	Контрольная работа по теме «Святость земли русской»	1					
	Православная						

	икона						
10	Символический мир православной иконы	1					
11	Чудотворность православной иконы	1					
12 - 13	Иконография Иисуса Христа	2					
14	Иконография Иисуса Христа	1					
15 - 16	Иконография Божией Матери	2					
17	Иконография Божией Матери	1					
18	«Троица» Андрея Рублева	1					
19	Повторение по теме «Православная икона»	1					
20 - 21	Защита рефератов по теме «Православная икона»	2					
22	Контрольная работа по теме «Православная икона»	1					
	Монашество- высшее проявление христианства						
23	История зарождения монашества и первые монастыри	1					
24	Уклад монашеской жизни	1					
25	Просветительская деятельность монастырей	1					
26	Главные обители России	1					

27 - 28	Монастыри России	2					
29	Повторение по теме «Монашество - высшее проявление христианства»	1					
30	Тест по теме «Монашество - высшее проявление христианства»	1					
31	Защита рефератов по теме «Монашество - высшее проявление христианства»	1					
32	Региональный компонент. Святыни Белогорья	1					
33	Святыни Белогорья	1					
34	Зачетный урок. Подведение итогов	1					
	Всего:	34 часа					

**Календарно- тематическое планирование,
11класс**

№ п/ п	Наименование раздела и тем	Часы учебно го време ни	Примеч ание	Плановые сроки прохождения			
				11	По плану	Фак тич ески	Приме чание
	История становления и служения Отечеству						

	Русской православной церкви						
1	Вводный урок. Содержание УМК. Цели и задачи курса	1					
2	Региональный компонент. Жизнь и подвиги святителя Иоасафа, епископа Белгородского.	1					
3	Периодизация истории РПЦ. Краткая характеристика.	1					
4	Место и роль РПЦ на Руси в 10-13 веках	1					
5	РПЦ в период становления централизованного Московского государства (14-16 вв.)	1					
6	РПЦ в 17 веке	1					
7	РПЦ в 18 веке	1					
8	РПЦ в 19 веке	1					
9	РПЦ в 20 веке	1					
10	РПЦ на рубеже веков	1					
11	Тест по теме «История становления и служения Отечеству РПЦ»	1					
12	Защита рефератов по теме «История становления и служения Отечеству РПЦ»	1					
13	Контрольная работа по теме «История становления и служения Отечеству РПЦ»	1					
	Миссионерская деятельность Русской православной церкви:						

	история, цели и задачи						
14	История миссионерской деятельности РПЦ Периодизация. Краткая характеристика. Цели и задачи	1					
15	Апостольское служение РПЦ.	1					
16	Основные направления миссионерской деятельности РПЦ в современных условиях	1					
17	Экскурсия в белгородскую духовную семинарию миссионерской направленности	1					
18	Тест по теме «Миссионерская деятельность Русской православной церкви: история, цели и задачи»	1					
	Русская православная церковь и другие христианские течения						
19	Православие и Римская католическая церковь. Католическое вероучение	1					
20	Католические святые. Католический храм. Католическое искусство	1					
21	Католическое богослужение. Таинства и обряды католической церкви	1					
22	Православие и протестантство. Мартин Лютер – основатель реформации и его учение	1					
23	Жан Кальвин – главный теолог и организатор протестантизма, Протестантские деноминации и причины их появления	1					
24	Борьба РПЦ с культовыми новообразованиями	1					

25	Тест по теме «Русская Православная Церковь и другие христианские течения»	1					
	Православие и религии мира.						
26	Образ Христа в православии в контексте мировой религии	1					
27	Православие и иудаизм	1					
28	Православие и ислам	1					
29	Православие и буддизм	1					
30	Защита рефератов «Новые религиозные течения 20 века и христианская цивилизация»	1					
31	Повторение по теме «Православие и религии мира» Тест по теме «Православие и религии мира»	1					
32	Повторение за курс средней школы	1					
33	Итоговый зачетный урок за курс средней школы	1					
34	Подведение итогов	1					

Содержание программы учебного предмета

10 класс

Вводный урок. Содержание УМК. Цели и задачи курса. Истоки и своеобразие
Православной культуры-1 час.

ГЛАВА 10 «СВЯТОСТЬ ЗЕМЛИ РУССКОЙ»- 7 час.

Параграф 10.1. *«Понятие святости в русской православной культуре».*

Идеал святости как высший моральный идеал русского человека, воплощающий непреходящие духовные ценности. Понятие святости Руси на уровнях внутренних убеждений русского человека и их внешних проявлений. Жизнь и подвиги святителя Иоасафа. Восприятие красоты как святости и ее отражение в русской православной культуре. Почитание на Руси Иисуса Христа, Богородицы и православных святых. Почитание святых икон. Старчество и его значение для духовной и нравственной жизни русского человека и общества. Оптиные старцы.

Белгород православный-1 час.

Параграф 10.2. *«Древнерусская и русская литература об установл духовных устоев на Руси».*

Отражение кирилло-мефодиевской традиции восприятия христианства как Благодати, дарованной Иисусом Христом, в «Слове о Законе и Благодати» митрополита Илариона и книгах Климента Смолятича. Воспитательная поучительная литература Древней Руси и отражение в ней норм христианской морали и нравственности. «Легенда о граде Китеже» как отражение поиска русским (человеком смысла бытия Руси и поиска рая на Земле. Воспитательное значение святоотеческой литературы. Духовное завещание преподобного Серафима Вырицкого как отражения православного миропонимания и философии отношения православных русских людей к поиску смысла жизни. Домострой. Православные традиции в творчестве великих русских писателей: А. С. Пушкин* Н. В. Гоголя, Ф. М. Достоевского. Православные традиции в русской поэзии: Псалтирь в русской поэзии.

Параграф 10.3. *«Православные праздники».*

Пасха — главный праздник христианства. Традиция празднования Пасхи. Двенадцатые праздники. Переходящие и непереходящие праздники. Великие праздники. Престольные праздники. Радоница. Праздник Казанской иконы Божией Матери и государственный праздник Дня народного единства. Именины - главный личный праздник православного человека.

Параграф 10.4. *«Русские святые».*

Определение святых людей по канонам Христианской и Русской Православной Церквей. Сонмы святых Русской Православной Церкви: святые и, святые апостолы, равноапостольные святые, святые мученики, святые страстотерпцы, исповедники, святые благоверные князья, святители, преподобные, праведные, юродивые Христа ради, новомученики и исповедники российские, и подвиги во имя укрепления на Руси православной веры наиболее почитаемых в России святых из каждого сонма. Илья Муромец — историческая личность и единственный святой русского эпоса.

ПАВА 11 «ПРАВОСЛАВНАЯ ИКОНА»-13 час.

Параграф 11.1. *«Символический мир и чудотворность православной».*

Иконографические каноны Русской Православной Церкви. Символизм православной иконы: цвет, нимбы, лучи, звезды, обратная перспектива, круг, спираль. Каноны изображения на православной иконе земли, неба, архитектуры, прошлой земной жизни и настоящего бытия православных святых, Чудотворность православной иконы, мироточение православных икон, отображение изображений чудотворных икон на стеклах киотов. Чудеса, совершенные самыми почитаемыми чудотворными иконами на Руси:

Владимирской иконой Божией Матери, Казанской иконой Божией Матери, Чудотворная икона Богородицы «Споручница грешных».

«Параграф 11.2. *«Иконография Иисуса Христа».*

Священное Предание об обретении образа Иисуса Христа, различные версии происхождения нерукотворного образа Спасителя. Исторические сведения об облике Иисуса Христа и каноны написания Его Образа в иконографии. Типы прямых иконографических изображений Иисуса Христа: оплечные, оглавные, Спас на престоле, Иисус Страстотерпец. Типы символических изображений Иисуса Христа: Добрый Пастырь, Лоза Истинная, Недреманное Око. Евангельский смысл символических изображений Иисуса Христа.

Параграф 11.3. *«Иконография Божией Матери».*

Священное Писание и Священное Предание о земной жизни и земном облике Богородицы. Почитание Богородицы на Руси. Православные каноны иконописи Богородицы. Первые прижизненные иконы Богородицы. Нерукотворный Образ Богородицы в Лиде. Основные православные иконографические типы изображения Богородицы: «Путеводительница», «Умиление», «Молящаяся», Всесвятая, «Знамение», «Всемиловитая», «Заступница», акафистные изображения. Наиболее известные и почитаемые на Руси чудотворные иконы каждого типа.

Параграф 11.4. *«Троица» Андрея Рублева».*

Догмат о Святой Троице, принятый на II Вселенском Соборе. Триединая Сущность Бога. Описание в Ветхом Завете сцены явления трех Ангелов к Аврааму — основа канона иконописания Ветхозаветной Троицы. Новое осмысление Триединой Сущности Бога в истории религиозно-философской мысли Преподобным Сергием Радонежским и изменение Андреем Рублевым в соответствии с трактовкой Троицы Преподобного Сергия канонического написания Троицы. Символизм композиции, художественные приемы и идейный смысл «Троицы» Андрея Рублева. Значение «Троицы» Андрея Рублева преобразования и духовного возрождения русского человека и Российского государства. Нарушение симметрии и канонов, установленных Андреем Рублевым, Новозаветная Троица.

ГЛАВА 12 «МОНАШЕСТВО — ВЫСШЕЕ ПРОЯВЛЕНИЕ ХРИСТИ СТВА»-12 час.

Параграф 12.1. *« Устав монашеской жизни».*

Понятие об эсхатологии, историософии. Причины зарождения монашеской жизни. Аскетизм, первый аскет — Иоанн Предтеча. Отшельничество. Происхождение слова «монах», первый монах — апостол Марк. Преподобный Антоний Великий и основание монашества. Типы устройства монашеской жизни: киновия и лавра. Вклад в становление монашества святых Василия Великого и Григория Богослова. «Правила» монастырской жизни Василия Великого. История становления монашеской жизни в Киевской Руси и Русском государстве Ктиторские монастыри. Преподобные Антоний и Феодосий Печерские, Типикон, Киево-Печерская лавра. Троице-Сергиева лавра. Степени монашеского посвящения. Святой Григорий Палама и исихазм. Преподобный Нил Сорский и русская традиция исихазма. Славянофильство. Зарождение пустынного монашества. Скитники и нестяжательство. Монастырский устав Юрьева монастыря — образец общежитийного монастырского устава. Скитские уставы.

Параграф 12.2. *«Просветительская деятельность монастырей».*

Роль монастырей в развитии книгописания, ведение летописей русского государства. Вклад монахов в развитие просвещения на Руси. Библиотеки Кирилло-Белозерского и Троице-Сергиева монастырей. Вклад монастырского образования в строительство на Руси системы начального и профессионального образования. Киево-Могилянская академия — первое высшее учебное заведение России. Училище иеромонаха Тимофея при московской типографии и Славяно-греко-латинская академия. Организация учебного процесса в академии братьев Софрония и Иоанникия Лихуды. Педагогическая система митрополита Московского Платона и ее практическая реализация в академии Троице-Сергиевой лавры.

Значение педагогической системы митрополита Московского Платона для развития системы высшего профессионального образования в России. Роль Церкви в российском: просвещении в настоящее время.

Параграф 12.3. *«Известные русские монастыри».*

Главный духовный центр Российского государства — Троице-Сергиева лавра: история основания, расцвета, участие в гражданской и государственной судьбе России. История и значение монастырей Московской Руси — Спасо- Андроникова, Свято- Данилова, Новодевичьего, Донского, Симонова. Монастыри Северной Фиваиды — Кирилло-Белозерский, Валаамский, Соловецкий, Ферапонтов, Псково-Печерский, история основания и место в русской истории.

11 КЛАСС

Вводный урок. Содержание УМК. Цели и задачи курса -1час.

Жизнь и подвиги святителя Иоасафа, епископа Белгородского -
1 час (Региональный компонент)

ГЛАВА 13 «ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ И СЛУЖЕНИЯ ОТЕЧЕСТВУ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ».

Параграф 13.1. *«История Русской Православной Церкви от Крещения Руси о 1917 года»*-11 час.

Православная Церковь в X-XIII вв.: Киевская митрополия, содействие Православной Церкви укреплению и развитию государственной власти Киевской Руси и сплочению вокруг Киева отдельных княжеств, создание церковного правления, образование епархий, укрепление материальной базы Церкви до татаро-монгольского нашествия, роль Русской Православной Церкви в сохранении православия на Руси как единственной возможности сохранения единства Русского государства во время татаро-монгольского ига, значение советов митрополита Кирилла для принятия судьбоносного для сбережения государственности Руси решения о сохранении православной веры и покорения Орде князем Александром Невским, судебная власть и Русская Православная Церковь, Православная Церковь как важнейший институт социальной защиты населения. Просветительская деятельность Русской Православной Церкви.

Русская Православная Церковь в период становления централизованного Московского государства (XIV-XVI вв.): Русская Православная Церковь —единственный организатор раздробленных княжеств после опустошения Ордой киевской Руси, союзы Митрополита Петра с князем московским Иваном Даниловичем и митрополита Феогноста с князем московским Иваном Красным как основа укрепления сильной централизованной власти Московского государства, митрополит Алексей — наставник князя Дмитрия Донского, роль митрополита Алексея в усмирении и примирении враждующих с Москвой князей, в отстаивании самостоятельности Москвы от Орды, роль митрополита Алексея и Преподобного Сергия Радонежского в установлении духовного единства на Руси и сплочении патриотических сил вокруг Москвы накануне Куликовской битвы, новые отношения между Русской Православной Церковью и Московским государством — непосредственное участие великого князя в вопросах внутреннего управления митрополией, княжеская грамота, Флорентийская уния, падение Византии и независимость Русской Церкви от Константинопольского Патриарха, Москва-Третий Рим, расцвет русской святости, помазание на царство первого русского царя Ивана Грозного, Стоглавый Собор, влияние Митрополита Московского Макария на царя Ивана Грозного — причина расцвета просвещения, храмостроительства и расцвета святости на Руси, установление Патриаршества на Руси — первый русский Патриарх Иов.

Русская Православная Церковь в XVII в.: Смутное время и потрясение на Руси всех устоев русского духовного бытия, инициатива всенародного покаяния перед Богом, развернутая Патриархом Гермогеном, значение этой инициативы для всенародного патриотического порыва, призыв Патриарха Гермогена и Троице-Сергиевой лавры о

создании народного ополчения, подхваченный Мининым и Пожарским, миссия Русской Православной Церкви по объединению всех слоев русского общества против литовско-польских войск и по управлению страной в период Смуты, решающее мнение Церкви при выборе новым царем Михаила Романова, митрополит Филарет, Новое Уложение, Монастырский приказ, царь Алексей Михайлович и Патриарх Никон, церковный раскол, старообрядчество и причины его появления, протопоп Аввакум. Церковная реформа в России, Церковный Собор 1682 года.

Русская Православная Церковь в XVIII в.: отмена патриаршества на Руси Петром I, «Духовный регламент» 1721 г., создание Святейшего Синода и начало Синодального периода Русской Православной Церкви, политика секуляризации, возрождение древней монастырской традиции старчества, теория естественного права, влияние митрополита Платона на Павла I, повышение роли Церкви в государственной и общественной жизни России, правила единоверия, закон о русском императоре как главе Церкви.

Русская Православная Церковь в XIX в.: реформирование церковного управления Александром I, повышение роли Православной Церкви в политической и общественной жизни России при Николае I, организационное укрепление Русской Православной Церкви, митрополит Московский Филарет (Дроздов) — автор манифеста 1861 г., «Правила о церковноприходских школах».

Русская Православная Церковь в XX в.: подготовка Поместного Собора и вопрос о восстановлении Патриаршего Престола в России.

Параграф 13.2. *«Русская Православная Церковь и Советское государство».*

Поместный Собор 1917 г., Декрет Совета народных комиссаров «Об отделении церкви от государства и школы от церкви», избрание Патриарха Всея Руси Тихона, репрессии против священства и верующих. Обращение святейшего Патриарха Тихона к Совету народных комиссаров 1918 года, выделение Русской Православной Церкви Заграницей, процесс национально-конфессионального сепаратизма в 1920-е г., создание автокефалий, усиление роли Церкви в годы Великой Отечественной войны, открытие церквей, реабилитации священнослужителей избрание в 1943 г. Патриархом Всея Руси Сергия, а в 1945 г. Алексия I, усиление борьбы против Русской Православной Церкви во время хрущевской оттепели.

Параграф 13.3. *«Русская Православная Церковь на рубеже XX-XXI вв.».*

Восстановление диалога Церкви и Советского государства во времена перестройки, новый этап в истории Русской Православной Церкви с 1991 года, выстраивание отношений между Православной Церковью и современным Российским государством на принципах свободы совести и невмешательства государства во внутреннюю жизнь и деятельность церкви, восстановление просветительской, миссионерской, благотворительной деятельности Церкви, вклад Церкви в духовное воспитание военнослужащих, придание статуса государственных праздников праздникам Воскресения Христова и Рождества Христова, Дня славянской письменности, восстановление традиции совершения крестных ходов, канонизация православных святых, в том числе новомучеников и исповедников российских, репрессированных Советской Властью за веру, восстановление Храма Христа Спасителя, воссоединение Русской Православной Церкви и Русской Православной Церкви Заграницей.

ГЛАВА 14 «МИССИОНЕРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ: ИСТОРИЯ, ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ»-5 час.

Параграф 14.1 *«История миссионерской деятельности Русской Православной Церкви».*

Этапы миссионерской деятельности Церкви до конца XVIII в. и их характеристики. Миссионерская деятельность князя Владимира, княгини Ольги, монашеский этап миссионерства, Преподобный Сергий Радонежский, преподобный Кирилл Белозерский, миссионерская деятельность святителей Стефана Пермского, Тихона Вятского, архиепископа Казанского Гурия, митрополита Тобольского Филофея.

Параграф 14.2. *«Задачи, формы и методы осуществления православной миссии».*

Внутренние и внешние миссии, организация внутренних миссий и их задачи на примере Алтайской миссии, миссионерская деятельность митрополитов Макария (Глухарева) и Макария (Невского), организация работы внешних миссий и их задачи на примере Американской миссии, миссионерская деятельность святителя Иннокентия (Вениаминова), создание Православного Миссионерского общества, его деятельность, миссионерские съезды.

Параграф 14.3. *«Апостольское служение Русской Православной Церкви».*

Репрессии против духовенства и уничтожение миссионерской работы в 20-30 гг. XX в., восстановление отдела внешних церковных сношений в 1945 г., запрещение внутренней миссионерской деятельности Церкви во времена Хрущева.

Параграф 14.4. *«Основные направления миссионерской деятельности Русской Православной Церкви в современных условиях».*

Начало этапа возрождения миссионерской деятельности Церкви в современной России, определение «О православной миссии в современном мире» Архиерейского Собора 1994 года, образование Миссионерского отдела Московского Патриархата и его деятельность, создание Православного миссионерского фонда.

ГЛАВА 15 «РУССКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ЦЕРКОВЬ И ДРУГИЕ ХРИСТИАНСКИЕ ТЕЧЕНИЯ»-7час.

Параграф 15.1. *«Православие и Римская Католическая Церковь».*

Отличие католического вероучения от православного, формальный и фактический повод разделения христианских конфессий на православие и католичество, иерархия и структура Католической Церкви, Папа Римский его функции и права, государство Ватикан, католические святыне, католический храм и его отличие от православного храма, католическое богослужение и его отличие православного богослужения. Таинства католической церкви и отличия совершения от таинств Православной Церкви, обряды католической церкви.

Параграф 15.2. *«Православие и протестантство».*

Тезисы Мартина Лютера и начало Реформации, перевод Мартином Лютером Библии на немецкий язык и его отлучение от Католической Церкви, основные принципы Реформации, правила исповедания лютеранской православной веры и их отличия от православного вероучения, Жан Кальвин и его «Наставления в христианской вере», ветви протестантизма, причины их появления и основы вероучений, протестантизм в России, отношение Русской Православной Церкви к протестантизму.

Параграф 15.3. *Борьба Русской Православной Церкви с культовх новообразованиями».*

Распространение евангельского движения в России, Российское Библейское общество, баптизм в России и борьба Православной Церкви и государства против распространения сектантских баптистских течений, поддержка баптистов Советской властью в 20-е гг. XX в., закон 1929 г. «О религиозных культах запрещение баптистских сект, опасность распространения сект евангелистического толка — свидетели Иеговы», адвентисты 7-го дня и других для здоровья нации национальной безопасности страны.

ГЛАВА 16 «ПРАВОСЛАВИЕ И РЕЛИГИИ МИРА»-9час.

Параграф 16.1. *«Образ Христа в Православии в контексте мире религии».*

Важность роли лица в формировании облика Иисуса Христа в иконописных канонах, история обретения образов Иисуса Христа и Будды, сходство в восприятии их обликов очевидцами, соотношение телесного и духовного в образе Христа и влияние этого образа на ислам.

Параграф 16.2. *«Православие и иудаизм».*

Зарождение иудаизма, основные положения иудаизма, отрицание иудаизмом Нового Завета и Христа как Миссии, отличия иудаистского и христианского вероучений,

устройство иудейского храма и его отличие от храма христианского, иудейские праздники и их отличие от христианских праздников.

Параграф 16.3. *«Православие и ислам».*

Возникновение ислама, его связь с христианством, пророк Мухаммед и роль Иисуса Христа в исламе, Коран и его отличие от Священного Писания, признание исламом Библии, мечеть и ее отличие от православного храма.

Параграф 16.4. *«Православие и буддизм».*

Возникновение буддизма, Будда, основные положения буддистского вероучения и его сравнение с православным вероучением, следы буддистской религии в Библии, буддизм в России.

Параграф 16.5. *«Новые религиозные течения XX в. и христианская типизация».*

Волна тоталитарных сект и псевдорелигиозных учений с Запада на современную Россию, тоталитарная секта — ее цели, способы вербовки, организационная структура и опасность для психического здоровья нации и безопасности России, роль СМИ в распространении оккультных и сектантских течений в России.

Формы и средства контроля

Различают следующие виды контроля: стартовый, текущий, тематический и итоговый. Формами контроля знаний, умений, навыков учащихся являются устный, письменный, программированный, анализ продуктов деятельности.

Используется 3-хбалльная система оценок: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно». Отметка «неудовлетворительно» не ставится согласно действующему письму управления образования и науки Белгородской области от 26.12.2006г. №05-4168 «Об оценивании знаний обучающихся по предмету «Православная культура»».

Кроме того, в соответствии с авторской концепцией учебного предмета **отметка** должна быть стимулом изучения предмета. Для этого она должна приносить радость, т.е. быть положительной. Поэтому в качестве текущего контроля оцениваются все творческие работы учащихся: рисунки на рассказы учебника, на изучаемые темы, разнообразные поделки и творческие работы, составленные самостоятельно или в группе, а также с помощью родителей, рассказы и сказки, выученные стихотворения, исполнение песен и т.п.

Стартовый контроль определяет исходный уровень обученности (воспитанности), подготовленность к усвоению дальнейшего материала. Стартовый контроль желательно проводить в начале учебного года.

С помощью **текущего контроля** осуществляется диагностирование дидактического процесса, выявление его динамики, сопоставление результатов обучения на отдельных его этапах. Формы текущего контроля могут быть вариативными, включая устный ответ, анкетирование, тестирование, анализ продуктов деятельности (сочинения, рисунки и т.д.). Критериями оценки образовательно-воспитательных результатов изучения православной культуры школьниками являются: критерий факта (что, в каком объеме и на каком уровне усвоено из предъявленного материала), критерий отношений (как ученик, используя полученные знания, организует и выражает своё отношение к себе, окружающим людям, значимым социальным ценностям, социальным институтам и учреждениям) и критерий деятельности (какие виды деятельности ученик, в связи с полученными знаниями, предпочитает и преимущественно проводит). Критерии имеют специфические особенности: альтернативность ответа, право морального выбора, необходимость нравственно характеристики цели и результата деятельности

Нормы оценок знаний и умений учащихся (в соответствии с рекомендациями инструктивно-методического письма БелРИПКППС «О преподавании православной культуры в 2008-2009 учебном году» - Приложение 2):

«Отлично» (5)

Оценка «пять» означает, что учащийся обнаруживает предусмотренные программой правильные, полные, осознанные оперативные знания и умения, отвечающие «Требованиям к знаниям и умениям учащихся», в измененной или новой ситуации самостоятельно (или при незначительной помощи учителя) применяет полученные знания и умения, на их основе обобщает, оценивает явления общественной жизни; уверенно использует разнообразные источники знаний об обществе. Логично и грамотно с точки зрения требований к устной и письменной речи излагает материал. Допустимы одна-две несущественные ошибки, которые учащийся исправляет самостоятельно.

«Хорошо» (4)

Оценка «четыре» ставится, если ответ в основном удовлетворяет названным выше требованиям, однако используется некоторая помощь учителя в ходе применения знаний и умений в новой ситуации, а также при привлечении источников знаний. Допустимы две-три несущественные ошибки.

«Удовлетворительно» (3)

Оценка «три» ставится в том случае, когда учащийся обнаруживает знания в основном на репродуктивном уровне, в ответе проявляется недостаточно глубокое понимание материала курса, допускаются ошибки в изложении основных понятий (законов, идей); в измененной ситуации знания и умения применяются с помощью учителя.

Тематический контроль выполняет функцию подведения итогов по окончании изучения раздела, подраздела, осуществляется на одном из последних уроков четверти или полугодия. Формами промежуточного контроля являются тесты и контрольные работы, тематические сообщения соответствующие этапу обучения, ролевые игры, интервью, заполнение анкеты, круглый стол, т.е. задания, требующие большей самостоятельности и содержащие элементы творчества.

Итоговый контроль осуществляется после прохождения всего учебного курса на итоговом уроке (проверка и корректировка также проводятся на этом уроке). Данные итогового контроля позволяют оценить работу педагога и учащихся.

Для тематического и итогового контроля учащимся предлагается самостоятельное письменное выполнение заданий. Критерием оценки является объем правильно выполненных заданий:

- на «5» - 90-100% заданий выполнено верно;
- на «4» - 65-90% заданий выполнено верно;
- на «3» - 40-65% заданий выполнено верно.

При выполнении менее 40% заданий с учеником организуется индивидуальная работа в рамках урочной и внеурочной работы по повторению и контрольная работа выполняется повторно.

Православная культура как предметная область обнимает масштабную совокупность социально-гуманитарных знаний различной направленности: общекультурологических, мировоззренческих, социокультурных, этических, эстетических, социологических, этнокультурных и др., существенная часть которых предьявляется учащимся в виде суммы знаний по предмету ил выборочной информации, доступной учащимся на соответствующем возрастном уровне. Поэтому для проверки знаний используется комплекс заданий, ориентированный на разный уровень представления учебного материала, различные виды умственной и эмоционально-оценочной деятельности учащихся.

Для проверки волнения требований минимума используются следующие виды заданий (приведены примеры формулировок заданий):

1) Краткий вопрос типа “Как называется...?”, “Перечислите...”, “Укажите...”, “Дайте определение...”, “Что означает...?”.

Примеры заданий.

1. Как называется главная часть православного храма?
2. Перечислите крупные православные монастыри - Лавры Русской Православной Церкви.
3. Перечислите основные типы православной молитвы.
4. Назовите имя первого русского патриарха после восстановления патриаршества в России в начале XX века.
5. Укажите буквальный перевод Имени Иисуса Христа?
6. Что означает выражение “сорок сороков”?

2) Свободный по форме содержательный текст из 1-3 предложений с пропусками значимого слова или части предложения.

Примеры заданий.

1. Продолжите предложение: “В начале сотворил Бог ...”.
2. Вставьте пропущенные слова: “храм Покрова на ...”, “собор Василия ...”, “Святые Благоверные Борис и ...”, “Троице-Сергиева и Киево-Печерская ...”, “Владимирская... Божией Матери”, “русский иконописец Преподобный Андрей ...”.
3. Уточните датировку: “Софийский Собор в Киеве - это памятник древнерусского православного зодчества ... - ... веков”.
4. Вставьте пропущенные слова и укажите источник текста: “Не произноси ложного ... на ближнего твоего”.

3) Описание, характеристика или изложение (1-5 предложений).

Примеры заданий.

1. Перескажите евангельскую притчу о блудном сыне и дайте православную нравственную оценку поведению ее персонажей.
2. О чем повествует историческое предание о посещении Древней Руси Святым Апостолом Андреем Первозванным?
3. Кого с точки зрения нравственной культуры Русской Православной Церкви называют Святыми людьми?
4. Что обозначает цветовая символика облачений православных священнослужителей.
5. Как соотносятся содержания понятий “культ” и “культура”?

4) Задания на сопоставление, сравнение с указанием признаков, по которым следует провести сравнение или без такого указания.

Примеры заданий.

1. Сравните вероучительные нормы в разных религиозных традициях - православном христианстве, исламе, иудаизме по следующим признакам (составьте таблицу): 1) признание Ветхого Завета; 2) признание Нового Завета; 3) признание Иисуса Христа Сыном Божиим.
2. Сопоставьте отношение к взаимодействию Церкви и государства, принятое в православном христианстве и в учении Римско-католической церкви.
3. Сопоставьте отношение к роли и значению православного мировоззрения и культуры в русском обществе, которое выражали славянофилы и западники.
4. Подберите названия добродетелей, противоположные по нравственному смыслу названиям страстей и греховных проявлений человека: жестокость, ненависть, гордыня, жадность, лицемерие.
5. Укажите характерные особенности 2-3-х иконографических типов Богородичных икон (Оранта, Одигитрия, Умиление).

5) Альтернативные задания с выбором одного или более правильных ответов из пяти-восьми предложенных вариантов.

Примеры заданий.

1. В Российской Федерации отмечаются как гражданские следующие православные праздники (выберите правильные ответы):

Рождество Христово; Троица; Память Святых Кирилла и Мефодия, учителей Словенских; Покров Пресвятой Богородицы, Пасха - Светлое Христово Воскресение.

2. Подчеркните слова, которые относятся к нравственной культуре православия: притвор, прилог, благотворительность, апологет, апостол, скиния.

3. Из предложенного перечня выделите 1) великие православные праздники; 2) двенадцатые переходящие праздники:

Рождество Христово, Рождество Иоанна Предтечи, Воздвижение Креста Господня, Успение Пресвятой Богородицы, Покров Пресвятой Богородицы, Вход Господень в Иерусалим, Вознесение Господне, Крещение Господне.

4. Выберите названия, понятия, которые относятся исключительно к православной культурной традиции: Собор Святой Софии в Константинополе, минарет, Собор Парижской Богоматери, ступа, икона, учение о статусе Папы Римского, Патриарх, Симфония государства и Церкви.

6) Задания на объяснение с использованием примеров, иллюстраций.

Примеры заданий.

1. Приведите примеры храмового зодчества в России в XVIII-XIX вв. в стиле ампир, классицизм, барокко и обоснуйте ваш выбор.

2. Объясните смысл праздника Рождества Христова, используя принятые в православной иконописи каноны иконографического изображения событий праздника.

3. Обоснуйте утверждение: “Знание православной культуры помогает в изучении других учебных предметов в школе: русского языка и литературы, мировой художественной культуры, истории, обществознания”.

4. Приведите примеры из вероучений и практики деструктивных религиозных объединений и культов, которые иллюстрируют их типичные признаки: 1) некритическое лидерство, вымышленные биографии лидеров; 2) склонность к экстремистским проявлениям в отношении внекультового социума; 3) апокалипсические запугивания адептов; 4) искажения текстов Библии в целях обоснования своих взглядов на человека, историю и общество.

7) Задания на объяснение аналитического и синтетического характера.

Примеры заданий.

1. Раскройте взаимосвязь понятий: прелесть - гордость - раскол.

2. Объясните, почему православные христиане называют Христа Спасителем?

3. Приведите обоснования утверждений: 1) православие является традиционной религией в России; 2) православие является культуuroобразующей религией в России; 3) традиционные религии обладают характерными признаками, отличающими их от нетрадиционных религий.

4. Согласны ли вы с утверждением: христианство сформировало мировоззренческие условия для появления науки, которых не было в эпоху язычества? Если да, то объясните, в чем заключаются эти условия.

8) Комплексные задания с решением ряда разноуровневых задач.

Примеры заданий.

1. Дайте буквальный перевод слова “Православие” и объясните смысл его составных частей.

2. Продолжите предложение: “Бог есть ...” и объясните смысл этого выражения.

3. Назовите соборы, расположенные на Соборной площади Московского Кремля, укажите даты их постройки (век) и выделите архитектурные особенности каждого.

4. Сопоставьте представления о загробной жизни в язычестве, православном христианстве, мусульманстве, выделите принципиальные отличия и объясните их с позиций различия представлений о человеке и божестве в этих религиях.

Примерные варианты контрольных работ

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА

по теме «Православная икона» (10 класс)

1 вариант

1. Как на православной иконе через цвет одежды Иисуса Христа передается его двойственная природа?
2. Что символизируют 3 звезды на покрывале Богородицы в русской иконописи?
3. Перечислите типы иконографии Иисуса Христа.
4. Дайте определение классу символических изображений Иисуса Христа в русской иконописи.
5. На иконах каких типов Богоматерь изображается без Богомладенца?
6. Дайте определение иконографическому типу изображений Богородицы «Знамение». Укажите, где в православном храме размещается икона этого типа?
7. Перечислите названия известных вам наиболее чтимых икон богородицы типа «Умиление».
8. Что является центром композиции иконы Андрея Рублева «Троица» и какой смысл Троицы раскрывается благодаря центру композиции?

2 вариант

1. Как на православной иконе через цвет одежды передается земное происхождение и Божественное предназначение Богоматери?
2. Как на православной иконе в изображении Лица Иисуса Христа передается Его Божественное и Человеческое начала?
3. Перечислите типы иконографии богородицы.
4. Дайте определение акафистному типу Богородичных икон в русской иконописи.
5. На иконах каких типов Богоматерь изображается в полный рост?
6. Дайте определение иконографическому типу изображения Богородицы «Заступница». Укажите, где в православном храме размещается икона этого типа.
7. Перечислите названия известных вам наиболее чтимых икон богородицы типа «Путеводительница».
8. Какое действо изобразил на иконе «Троица» Андрей Рублев? Как смысл этого действия отразил идеал Преподобного Сергия Радонежского об устройении жизни на Руси?

Контрольная работа по теме «История становления и служения Отечеству РПЦ»

1 вариант

1. Сколько периодов можно выделить в истории РПЦ? Опишите четвертый период.
2. Кто был первым Патриархом всея Руси?
3. Что такое Флорентийская Уния? Кто подписал ее за Русь?
4. Опишите значение учреждения патриаршества на Руси.
5. При каком Патриархе произошел раскол в РПЦ? Причины раскола?
6. При каком правителе рождается гимн Российской Империи и строится храм Христа Спасителя в Москве?
7. Назовите правящего архиепископа Белгородского и Старооскольского.

Контрольная работа по теме «История становления и служения Отечеству РПЦ»

2 вариант

1. Сколько периодов можно выделить в истории РПЦ? Опишите пятый период.
2. При каком царе в России было установлено Патриаршество?
3. Укажите значения принятия христианства на Руси.
4. Что такое старообрядчество? Кто был идейным вдохновителем этого течения?
5. Кто из митрополитов был составителем манифеста 1861г. «Об освобождении крестьян от крепостного права»?
6. Назовите святого, просиявшего на Белгородской земле.
7. Назовите правящего Патриарха Московского и всея Руси.

Перечень учебно-методических средств обучения.

Литература основная

Учебно – методические пособия

1. Программа учебного предмета «Православная культура» для средних общеобразовательных школ, гимназий и лицеев / В.Д. Скоробогатов, Т.В. Рыжова, О.Н. Кобец. — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 62 с.: илл.
2. Методические рекомендации по организации личностно-ориентированного обучения на основе применения информационных технологий учебно-методических комплексов для средней школы «Православная культура» / Т.В. Рыжова. — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 152 с.: цвет. илл. ISBN 5 — 903101 — 07 — 0
3. Учебно-методический комплекс для средней школы. Православная культура. 10—11 классы: Экспериментальное учебное пособие / В.Д. Скоробогатов, Т.В. Рыжова, О.Н. Кобец. — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 372 с.: цвет. илл. ISBN 5 — 903101 — 06 — 2
4. Мультимедийное приложение к экспериментальному учебному пособию «Православная культура 10-11 классы» [Электронный ресурс]. — Электрон., текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (680 Мб). — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 1 электрон. опт. диск (CD-ROM); зв. цв.; 21 см.
5. Руководство по поурочному планированию материала при организации изучения предмета «Православная культура» в 10—11 классах / Т.В. Рыжова. — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 174 с.: илл. ISBN 5 — 903101 — 10 — 0.
6. Мультимедийное приложение к методическим рекомендациям «Православная культура 10-11 классы» [Электронный ресурс]. — Электрон., текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (680 Мб). — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 1 электрон. опт. диск (CD-ROM); зв. цв.; 21 см.
7. Мультимедийное приложение к руководству по поурочному планированию «Православная культура 10—11 классы» [Электронный ресурс]. — Электрон., текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (680 Мб). — Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. — 1 электрон. опт. диск (CD-ROM); зв. цв.; 21 см.

Литература дополнительная

1. Козлов Э.П. Этика: учебное пособие-практикум по основам морали для учащихся 10-11 классов общеобразовательной средней школы, лицеев, гимназий и средних специальных учебных заведений. М.: Предисловие С.В. Михалкова — М.: Новый учебник, 2007.
2. Антонов Н. Р. Храм Божий // Вестник Ленинградской Духовной академии. — Л.: Ленинградская Духовная академия, 1990. — № 2. — С. 133-147.
3. Вагнер Г. К., Владышевская Т. Ф. Искусство Древней Руси. — Искусство, 1993.
4. Валаам. История. Архитектура. Природа / Сост. А. Дружков. — 200: 62 с: илл
5. Васечко Н. Сравнительное богословие. Курс лекций. М., 2000.
6. Кураев А., диак. Наследие Христа. Что не вошло в Евангелие? М., 1998.
7. Кураев А., диак. Протестантам о православии. М., 1997.
8. Ключевский В. Ю. Русская история. — М.: Эскимо, 2005. — 912 с: илл
9. Колесникова Л. И. Православное церковное зодчество Белгородской области: Каталог. Книга первая. — Белгород: Белгородско-Старооскольск; епархия, 1977. — 147 с.
10. Комеч А. И. Древнерусское зодчество конца X - нач. XII в. Византизмское наследие и становление самостоятельной традиции. — М.: Наука, 1987
11. Липский Б.И., Карпунин В.А. и др. Начала философии. Раздел I. «Мир». Раздел II. «Человек». Учебное пособие. 10 кл. — М.: Иван Федоров, 2001.
12. Липский Б.И., Сергейчик Е.М., Карпунин В.А. Начала философии. Раздел III. «Общество». Учебное пособие. 11 кл. — М.: Иван Федоров, 2001.
- Лихачева Е. Европейские Реформаторы Гус, Лютер, Цвингли, Кальвин. СПб., 2002.
13. Лосский В.Н. Богословие и боговидение. М., 2000.
14. Нравственное образование. Методическое пособие для учителей 10-11 классов. Под ред. Э.П. Козлова. — М., 2007. Предисловие С.В. Михалкова — М.: Новый учебник, 2007.
15. Пономарева Г.М., Тюляева Т.И. Основы культурологии. Учебное пособие. 11 кл. — М.: АСТ-Астрель 2002.
16. По Иоасафовским местам Святого Белогорья / А. А. Н. Крупенков, ред. протоиерей О. Кобец. — Белгород: «Константа», 2004. 24 с.
17. Русская Православная Церковь. Храмы. Москва. Энциклопедический справочник / Под общ. ред. прот. Владимира Силова; сост. и а. А.В. Никольский — М.: Изд-во Московской Патриархии: Издательский дом «Русский писатель», 2003. — 480 с: илл.
18. Соколов Э.В. Культурология. Очерки истории культур. — М., 1994.
19. Уроки добротолубия: Учебное пособие для среднего школьного возраста / Священник А. Мороз, педагог Т. А. Берсенева. — СПб.: Сатис, 2004. 219 с.
20. Христианство: Энциклопедический словарь: В 3 т. / Ред. кол.: С. С. Аверинцев (гл. ред.) и др. — М.: Большая Российская энциклопедия, 1993.

- 14.Царевская Т. Ю. Никольский собор на Ярославовом дворище в Новгороде. — М.: Северный паломник, 2002.
- 15.Царевская Т. Ю. Церковь Спаса Преображения на Ильине улице. — В. Новгород; М., 2002.
- 16.Царевская Т. Ю. Церковь Федора Стратилата на Ручью. — М.: Северный паломник, 2001.
- 17.Шевырев С. П. С глубоким сочувствием русскому народу // Глинские чтения. — 2006. — Февраль. — № 2. — С. 74-79.
- 18.Шкаровский М. В. Священномученик протоиерей Виктор Добронравов // Санкт-Петербургский церковный вестник. — 2005. — № 1-2 (61-62). — С. 20-24.
- 19.Шемшурина А.И. Этика. Курс занятий в 9-м классе: учеб.-метод. Пособие. — М.: Гуманит. Изд. центр ВЛАДОС, 2001.
20. Шемшурина А.И. Основы этической культуры: Книга для учителя: учеб.-метод. пособие. — М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.
- 21.Шемшурина А.И. Этические диалоги о главном. Книга для учащихся 9—11 классов // Этическое воспитание № 7, 2007.
- 22.Шемшурина А.И. История развития этической мысли. Методическое пособие для 10 класса. Часть 1 // Этическое воспитание № 5, 2005.
- 23.Шемшурина А.И. История развития этической мысли. Методическое пособие для 10 класса. Часть 2 // Этическое воспитание № 6, 2005.
- 24.Шемшурина А.И. История развития русской этической мысли: Книга для учителя. Методические разработки этических диалогов с учащимися 11 класса. Часть первая // Этическое воспитание № 3, 2006.
- 25.Шемшурина А.И. История развития русской этической мысли: Книга для учителя. Методические разработки этических диалогов с учащимися 11 класса. Часть вторая // Этическое воспитание № 4, 2006.
- 26.Шемшурина А.И. Методическое пособие. Диалоги о главном. Этический урок как средство воспитания. — М.: Изд-во:«Я вхожу в мир искусств», 2000.
- 27.Этика и воспитание. Методическое пособие // Под ред. Шемшуриной А.И. — М.: Изд-во «Я вхожу в мир искусств», 2001.
- 28.Энциклопедия для детей. Т. 6, ч. 2. Религии мира — М.: «Аванта+», 1996. — 688 с: илл.
- 29.Языкова И. К. Богословие иконы. — М.: Издательство Общедоступного Православного Университета, 1999. — 212 с.
- 30.Языкознание. Большой энциклопедический словарь / Гл. ред. В. Н. Ярцева. — 2-е изд. — М.: Большая Российская энциклопедия, 1988. — 685 с: илл.

Интернет – ресурсы

Ведущие порталы:

Православное христианство 7
Православие.Ру <http://www.pravoslavie.ru/>
Русское православие <http://www.ortho-rus.ru/>
Русское Воскресение <http://www.voskres.ru/>
Московская патриархия <http://www.patriarchia.ru/>
Православие <http://www.pravoslavie.ru/>
Россия Православная <http://www.orthodoxy.ru/>
Русская линия <http://www.rusk.ru/>

Форумы

Форум протоиерей. Андрея Кураева <http://kuraev.ru/> 100 %
форум на сайте «Православной беседы» <http://www.pravbeseda.ru/>
Форум «Русская беседа» (<http://www.rusbeseda.ru/>)
Соборяне <http://soborjane.ru/forum/126-3-1>
Форум Слово <http://forum-slovo.ru/>
<http://www.spasi.ru/refer/chh13n.htm#chat> – выход на все форумы

FTP-хранилища

Кафедральный собор Патриарха Московского и всея Руси <http://www.xxc.ru/>
Православный портал <http://www.predanie.ru/mp3/>
Раздел Православная хоровая музыка <http://www.hristianstvo.ru/culture/music/churchmusic/> –
выход на сайты с аудио и видео файлами
<http://www.svetlana-kopylova.ru/disco>
Сервер <http://www.spasi.ru/refer/chh10mz.htm>

Личные страницы

Уникальная православная страница Н.Ардабьевского <http://www.spasi.ru/refer/index.htm>
Каталог личных страниц православных людей
http://www.spasi.ru/refer/chh11lc.htm#личные_страницы

Блог-хостинг Livejournal

http://community.livejournal.com/pravoslav_ru

Сайты информационного характера

сайт Отдела религиозного образования и катехизации РПЦ: <http://oroik.prokimen.ru/>
Православный образовательный портал: <http://www.portal-slovo.ru/>
Православный богословский центр: <http://www.teolog.ru/>
Информационно-просветительский проект Православное чтение: <http://www.zavet.ru/>
Православный образовательный проект Азбука веры: <http://azbyka.ru/>

Библиотеки

«Благовещение» www.wco.ru/biblio/
На сайте «Мрежа» www.librarium.orthodoxy.ru/
На сайте Седмица.Ру <http://www.sedmitza.ru/lib/index.html>
На сайте МДА <http://www.mpda.ru/elib/>
На сайте ПСТГУ <http://pstgu.ru/library/>
<http://www.spasi.ru/refer/c11b.htm> - выход на все библиотеки
<http://www.spasi.ru/refer/chh11ldp.htm> - выход на сервер Литература для православного читателя

Сайты, посвященные ОПК

Страница сайта Радонеж <http://www.radonezh.ru/pravoslavie/>